

РЕЗУЛЬТАТЫ
XIV Международного фольклорного конкурса
«ГРАН-ПРИ ИНТЕРФОЛК»
форма проведения «дистанционно»
11 – 14 ноября 2021 года

Информация из Положения конкурса

Все выступления участников оцениваются ведущими специалистами в различных областях народного творчества.

ЗА СВОЁ ВЫСТУПЛЕНИЕ КОЛЛЕКТИВ / СОЛИСТ ПОЛУЧИЛ ОЦЕНКУ ОТ 0 до 10 БАЛЛОВ от каждого члена жюри. Максимальное количество баллов от трех членов жюри – 30 баллов.

Решения жюри неоспоримы. Возможность судебного вмешательства исключена.

Место	Баллы	Награды
ГРАН-ПРИ	30 (или наивысший балл в каждой категории, но не ниже 27 баллов)	Диплом ГРАН-ПРИ
1 место	25 – 29	Диплом Лауреата (I место)
2 место	21 – 24	Диплом Лауреата (II место)
3 место	15 – 20	Диплом Лауреата (III место)
Дипломант	10 – 14	Диплом Дипломанта (IV место)
Участник конкурса	1 – 9	Диплом за участие

КАТЕГОРИЯ А: народный вокал, аутентичный фольклор

Название коллектива / имя солиста	Баллы	Результат
Марат Азиханов (Саратов, Россия), руководитель – Елена Сапогова	28,3	ГРАН-ПРИ
Полифонический хор «Santa Usanna» (Бузак, Италия), художественный руководитель – Джованни Андреа Пудду	28,1	Лауреат 1 степени
Традиционная женская вокальная группа Фольклорного клуба «Piskavica» (Культурно–художественное общество «Piskavica») (Баня–Лука, Босния и Герцеговина), художественный руководитель – Майя Шибаревич	27,4	Лауреат 1 степени
Ксения Живайкина (Саратов, Россия), руководитель – Елена Спицына	27,1	Лауреат 1 степени
Фольклорный ансамбль «Перегуды» (Саратов, Россия), художественный руководитель – Елена Спицына	27	Лауреат 1 степени

Фольклорный народный ансамбль «Стрела» (Барнаул, Россия), художественные руководители – Елена Эйхольц, Анастасия Кожевникова	26,5	Лауреат 1 степени
Фольклорный ансамбль Челябинского государственного университета «Горица» (Челябинск, Россия), художественный руководитель – Ксения Коковина	26	Лауреат 1 степени
Фольклорно–этнографическое трио «Древо» (Дивногорск, Россия), художественный руководитель – Ирина Черкасова	26	Лауреат 1 степени
Варвара Райкова (Саратов, Россия), руководитель – Елена Спицына	25,5	Лауреат 1 степени
Алёна Рябова (Саратов, Россия), руководитель – Алевтина Пиганова	25,5	Лауреат 1 степени
Дуэт. Ленка Яндушикова и Патрик Капралик (Папрадно, Словакия), руководитель – Ленка Яндушикова	25,5	Лауреат 1 степени
Фольклорная группа «Podžiaran» (Папрадно, Словакия), художественный руководитель – Ленка Яндушикова	25,5	Лауреат 1 степени
Полина Кобина (Саратов, Россия), руководитель – Елена Спицына	25,2	Лауреат 1 степени
Народный самодеятельный коллектив фольклорный ансамбль «Родняшенька» Линевского Дома культуры (р.п. Линево, Новосибирская область, Россия), художественный руководитель – Татьяна Васина	25	Лауреат 1 степени
Фольклорный ансамбль «Оһуор» (с. Дюпся, Республика Саха (Якутия), Россия), художественные руководители – Ньургуйаана Стручкова, Раиса Протопопова	24,9	Лауреат 2 степени
Полина Кучапина (Саратов, Россия), руководитель – Алевтина Пиганова	24,5	Лауреат 2 степени
Дарья Левикина (Саратов, Россия), руководитель – Елена Спицына	24,5	Лауреат 2 степени
Софья Тарасова (Саратов, Россия), руководитель – Елена Спицына	24	Лауреат 2 степени

Анастасия Кочкаева (Луга, Ленинградская обл., Россия), руководитель – Светлана Громова	24	Лауреат 2 степени
Анастасия Цыганкова (Красноярск, Россия), руководитель – Вера Баулина	23,5	Лауреат 2 степени
Лидия Учаева (Саратов, Россия), руководитель – Галина Бурданова	23	Лауреат 2 степени
Вероника Гуляева (Химки, Россия)	22	Лауреат 2 степени
София Кучапина (Саратов, Россия), руководитель – Алевтина Пиганова	21,5	Лауреат 2 степени

КАТЕГОРИЯ В: современные обработки народных песен

Название коллектива / имя солиста	Баллы	Результат
Образцовый коллектив Ансамбль русской музыки и песни «Узорица» (Колтушское сельское поселение, Ленинградская обл., Россия), художественные руководители – Владимир Архипов, Анна Финогенова	28,3	ГРАН-ПРИ
Смешанный хор «NOJAUTA» (Даугавпилс, Латвия), художественные руководители – Евгений Устинсков и Лариса Богатырева	27,7	Лауреат 1 степени
Анастасия Шапочкина (Москва, Россия), руководитель – Владимир Бурлаков	27,3	Лауреат 1 степени
Группа «Задоринки» образцового коллектива ансамбля русской музыки и песни «Узорица» (Колтушское сельское поселение, Ленинградская обл., Россия), художественные руководители – Владимир Архипов, Анна Финогенова	27,2	Лауреат 1 степени
Вероника Маньковская. Солистка образцового коллектива ансамбля русской музыки и песни «Узорица» (Кудрово, Ленинградская обл., Россия), педагоги – Владимир Архипов, Анна Финогенова	26	Лауреат 1 степени
Анастасия Письменная (Россия, Саратов), руководитель – Елена Сапогова	26	Лауреат 1 степени
Полина Голубцова. Солистка образцового коллектива ансамбля русской музыки и песни «Узорица» (Колтушское сельское поселение, Ленинградская обл., Россия), педагоги – Татьяна Негальша, Марина Финогенова	25,6	Лауреат 1 степени

Михаил Зубков. Солист образцового коллектива ансамбля русской музыки и песни «Узорица» (Кудрово, Ленинградская обл., Россия), педагоги – Владимир Архипов, Анна Финогенова	25,5	Лауреат 1 степени
Образцовый ансамбль народной песни «Святкі» Дворца детей и молодежи «Золак» (Минск, Республика Беларусь), художественный руководитель – Наталья Булицкая	25,5	Лауреат 1 степени
Валерия Ильгина. Солистка образцового коллектива ансамбля русской музыки и песни «Узорица» (Колтушское сельское поселение, Ленинградская обл., Россия), педагоги – Владимир Архипов, Анна Финогенова, Татьяна Негальша	25,4	Лауреат 1 степени
Современный фольклорный ансамбль «NAVIFA» Биржайского культурного центра (Биржай, Литва), художественный руководитель – Рута Куделкене–Мисевиче	24	Лауреат 2 степени
Ансамбль русской народной песни «Зоренька» (Каменногорск, Ленинградская обл., Россия), художественный руководитель – Галина Ивлева	19,3	Лауреат 3 степени
Хор «Огонёк» Линевского Дома культуры (р.п. Линево, Новосибирская область, Россия), художественный руководитель – Дарина Шмакова	18,3	Лауреат 3 степени
Народный самодеятельный коллектив Хор русской песни «Соловушки» (г.п. Кузьмолровский, Ленинградская обл., Россия), хормейстер – Донец Тамара	18	Лауреат 3 степени

КАТЕГОРИЯ С:
Смешанный жанр при исполнении народных произведений
(вокально-инструментальные, театральные,
танцевально-инструментальные композиции)

Название коллектива	Баллы	Результат
Фольклорная группа «PRASLICA» (Козаровце, Словакия), художественный руководитель – Милош Журович	26,9	Лауреат 1 степени
Семейный клуб сохранения русских народных традиций «Любочажье» (Луга, Ленинградская обл., Россия), художественный руководитель – Светлана Громова	26	Лауреат 1 степени
Детский фольклорный ансамбль «Ладушки–Потешки» (Саратов, Россия), художественный руководитель – Алевтина Пиганова	25,9	Лауреат 1 степени
Образцовый детский коллектив Санкт–Петербурга Ансамбль народного творчества «Таусень» Дворца детского (юношеского) творчества Фрунзенского района (Санкт–Петербург, Россия), художественный руководитель – Ирина Моисеева	25,1	Лауреат 1 степени

КАТЕГОРИЯ D: фольклорные и стилизованные народные танцы

Название коллектива / имя солиста	Баллы	Результат
Танцевальный ансамбль Фольклорного клуба «Piskavica» (Культурно–художественное общество «Piskavica») (Баня–Лука, Босния и Герцеговина), художественный руководитель – Майя Шибаревич	26,9	Лауреат 1 степени
Фольклорная танцевальная группа «Eх–Lielupe» (Елгава, Латвия), художественный руководитель – Зайга Пиелена–Пелена	26,9	Лауреат 1 степени
Ансамбль народного танца «Росинка» (Санкт–Петербург, Россия), художественные руководители – Татьяна Бабаева, Александра Колесникова	26,2	Лауреат 1 степени
Ансамбль народного танца «Росинка» (младшая группа) (Санкт–Петербург, Россия), художественные руководители – Татьяна Бабаева, Александра Колесникова	25	Лауреат 1 степени
Фольклорная молодежная группа образцового коллектива фольклорного ансамбля «Зоренька» (Луга, Ленинградская обл., Россия), художественный руководитель – Светлана Громова	25	Лауреат 1 степени
Современный Фольклорный народный ансамбль «Стрела» (Барнаул, Россия), художественные руководители – Елена Эйхольц, Анастасия Кожевникова	25	Лауреат 1 степени
Фольклорный ансамбль «Piiirileikki+» при Санкт–Петербургском обществе Ингерманландских финнов «Inkerin Liitto» (Санкт–Петербург, Россия), художественный руководитель – Галина Ларичева	22	Лауреат 2 степени
Жанна Ушакова (Санкт–Петербург, Россия), хореографы – Елена Ловикова, Кристина Гроховская	20	Лауреат 3 степени
Хореографический коллектив «Надежда» Средней общеобразовательной школы № 78 (Санкт–Петербург, Россия), художественный руководитель – Тамара Гиморина	19,8	Лауреат 3 степени

**КАТЕГОРИЯ E:
инструментальное исполнительство**

Название коллектива / имя солиста	Баллы	Результат
Инструментальный ансамбль Науенской музыкальной и художественной школы (Науенская волость, Аугшдаугавас, Латвия), художественный руководитель – Гиршс Каганс	26	Лауреат 1 степени
Станислав Стоянов (Русе, Болгария), руководитель – Дмитрий Нестеренко	26	Лауреат 1 степени
Сюз Цзюнь (Хэбэй, Китай), руководитель – Дмитрий Нестеренко	21	Лауреат 2 степени

ПРИЗ ЗРИТЕЛЬСКИХ СИМПАТИЙ

Валерия Ильгина

Солистка образцового коллектива ансамбля русской музыки и песни «Узорица»
педагоги – Владимир Архипов, Анна Финогенова, Татьяна Негальша
(Колтушское сельское поселение, Ленинградская обл., Россия)

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИЗЫ ЖЮРИ:

За лучшее хоровое исполнение

Полифонический хор «Santa Usanna»
Художественный руководитель – Джованни Андреа Пудду
(Бузак, Италия)

За лучшую вокально-художественную передачу образа песни

Ксения Живайкина
Руководитель – Елена Спицына
(Саратов, Россия)

За профессионализм и педагогическое мастерство

Елена Спицына
Художественный руководитель
Фольклорного ансамбля «Перегуды»
(Саратов, Россия)

Владимир Архипов и Анна Финогенова

Художественные руководители
Образцового коллектива ансамбля русской музыки и песни «Узорица»
(Колтушское сельское поселение, Ленинградская обл., Россия)

За педагогическое мастерство

Алевтина Пиганова
Художественный руководитель
Детского фольклорного ансамбля «Ладушки–Потешки»
(Саратов, Россия)

За сохранение национальных традиций

Фольклорный народный ансамбль «Стрела»
Художественные руководители
Елена Эйхольц, Анастасия Кожевникова
(Барнаул, Россия)

**Фольклорный ансамбль
Челябинского государственного университета
«Горица»**
Художественный руководитель – Ксения Коковина
(Челябинск, Россия)

**Фольклорная молодежная группа
образцового коллектива фольклорного ансамбля «Зоренька»**
Художественный руководитель – Светлана Громова
(Луга, Ленинградская обл., Россия)

**Фольклорный ансамбль «Piirileikki+»
при Санкт–Петербургском обществе Ингерманландских финнов «Inkerin Liitto»**
Художественный руководитель – Галина Ларичева
(Санкт–Петербург, Россия)

За лучший народный традиционный костюм

Фольклорно–этнографическое трио «Древо»
Художественный руководитель – Ирина Черкасова
(Дивногорск, Россия)

За художественную передачу образа

Варвара Райкова
Руководитель – Елена Спицына
(Саратов, Россия)

За лучшее инструментальное сопровождение

Сергей Бойко и Артём Тагаймурадов
Концертмейстеры в конкурсной программе Алёны Рябовой
(Саратов, Россия)

За артистизм при исполнении народной песни

Полина Кобина
Руководитель – Елена Спицына
(Саратов, Россия)

За сохранение народных традиций

Марат Азиханов
Руководитель – Елена Сапогова
(Саратов, Россия)

За лучшую сценическую постановку народного произведения

Фольклорный ансамбль «Оһуор»
Художественные руководители
Ньургуйаана Стручкова, Раиса Протопопова
(с. Дюпся, Республика Саха (Якутия), Россия)

За бережное отношение к национальной традиции

Лидия Учаева
Руководитель – Галина Бурданова
(Саратов, Россия)

За профессиональное исполнение и преданность народному творчеству

Образцовый коллектив
Ансамбль русской музыки и песни «Узорица»
Художественные руководители
Владимир Архипов, Анна Финогенова
(Колтушское сельское поселение, Ленинградская обл., Россия)

За лучший сценический костюм

Анастасия Шапочкина
Руководитель – Владимир Бурлаков
(Москва, Россия)

Ансамбль народного танца «Росинка» (возрастная группа 1)
Художественные руководители
Татьяна Бабаева, Александра Колесникова
(Санкт–Петербург, Россия)

За сохранение духовных традиций

Анастасия Письменная
Руководитель – Елена Сапогова
(Россия, Саратов)

За лучшую сценическую постановку народного обряда

Фольклорная группа «PRASLICA»
Художественный руководитель – Милош Журович
(Козаровце, Словакия)

За лучшую сценическую постановку патриотической направленности

Детский фольклорный ансамбль «Ладушки–Потешки»
Художественный руководитель – Алевтина Пиганова
(Саратов, Россия)

За лучшее инструментальное сопровождение конкурсного номера

Образцовый детский коллектив
Санкт–Петербург Ансамбль народного творчества «Таусень»
Дворца детского (юношеского) творчества Фрунзенского района
Художественный руководитель – Ирина Моисеева
(Санкт–Петербург, Россия)

За лучшее музыкальное сопровождение конкурсной программы

Танцевальный ансамбль Фольклорного клуба «Piskavica»
(Культурно–художественное общество «Piskavica»)
Художественный руководитель – Майя Шибаревиц
(Баня–Лука, Босния и Герцеговина)

За лучшую постановку традиционного народного танца

Танцевальный ансамбль Фольклорного клуба «Piskavica»
(Культурно–художественное общество «Piskavica»)
Художественный руководитель – Майя Шибаревиц
(Баня–Лука, Босния и Герцеговина)

За лучшую стилизацию народных танцев

Ансамбль народного танца «Росинка» (возрастная группа 2)
Художественные руководители
Татьяна Бабаева, Александра Колесникова
(Санкт–Петербург, Россия)

За сохранение традиционной танцевальной культуры

Фольклорный народный ансамбль «Стрела»
Художественные руководители
Елена Эйхольц, Анастасия Кожевникова
(Барнаул, Россия)

За артистизм при передаче музыкального образа

Инструментальный ансамбль
Науенской музыкальной и художественной школы
Художественный руководитель – Гиршс Каганс
(Науенская волость, Аугшдаугавас, Латвия)

За виртуозность и сложность исполняемой программы

Станислав Стоянов
Руководитель – Дмитрий Нестеренко
(Русе, Болгария)