

РЕЗУЛЬТАТЫ
XIII Международного фольклорного конкурса
«ГРАН-ПРИ ИНТЕРФОЛК»
Россия, Санкт-Петербург, 12 – 15 ноября 2020 года

**По итогу второго раунда конкурса решением жюри премию «СУПЕР ГРАН-ПРИ»
разделили между собой два коллектива:**

СУПЕР ГРАН-ПРИ

**Ансамбль русской песни «Сударушка»
(Санкт-Петербург, Россия),
художественный руководитель – Анна Назимова**

**Ансамбль казачьей песни «Отрада»
(Нижневартовск, Россия),
художественный руководитель – Марина Молодцова**

**Итоговые баллы жюри, результаты конкурса по категориям и
возрастным группам, список специальных призов:**

Категория А

**Вокальные ансамбли (от 2-х человек) и хоры, исполняющие народную музыку и
аутентичный фольклор)**

Название коллектива	Возрастная группа	Баллы	Результат
Возрастная группа А-1 (от 7 до 12 лет)			
Образцовый фольклорный ансамбль «Веретенце» (с. Старая Каменка, Пензенская обл., Россия), художественный руководитель – Марина Грибанова	А 1	27,6	1 место Лауреат I степени
Фольклорный ансамбль «Разноцветие» (с. Скворцово, Республика Крым, Россия), художественный руководитель – Анна Уханева	А 1	26,3	1 место Лауреат I степени
Студия народных традиций «Берегиня» (Санкт-Петербург, Россия), художественный руководитель – Татьяна Аксененко	А 1	25,6	1 место Лауреат I степени
Детская студия Фольклорного ансамбля «Друженька» (Обнинск, Россия), художественный руководитель – Марина Мартынова	А 1	24,6	2 место Лауреат II степени
Детская группа «Дарёна» вокального ансамбля «Новожея» (Новодвинск, Архангельская обл., Россия), художественный руководитель – Ольга Чекмасова	А 1	21,3	2 место Лауреат II степени

Возрастная группа А-2 (от 13 до 17 лет)			
Ансамбль народной песни «Святкі» (Минск, Республика Беларусь), художественный руководитель – Наталья Булицкая	А 2	29,3	Лауреат Гран-при
Фольклорный ансамбль «Радоница» (Симферополь, Республика Крым, Россия), художественный руководитель – Алёна Полетнева	А 2	28,3	Лауреат Гран-при
Детский фольклорный ансамбль «Купелька» (Братск, Иркутская обл., Россия), художественный руководитель – Марина Примак	А 2	27,6	1 место Лауреат I степени
Группа «Растатуриха» Брянского областного губернаторского Дворца детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина (Брянск, Россия), художественный руководитель – Татьяна Какурина	А 2	27,3	1 место Лауреат I степени
Фольклорный ансамбль «Слобода» (с. Филимоново, Челябинская обл., Россия), художественный руководитель – Юлия Загидулина	А 2	27	1 место Лауреат I степени
Молодежная студия Фольклорного ансамбля «Друженька» (Обнинск, Россия), художественный руководитель – Марина Мартынова	А 2	27	1 место Лауреат I степени
Детский фольклорный ансамбль «Околица» (Тула, Россия), художественный руководитель – Валентина Мельникова	А 2	26,6	1 место Лауреат I степени
Фольклорный ансамбль «Осинки» (Братск, Иркутская обл., Россия), художественный руководитель – Анастасия Ахьямова	А 2	24	2 место Лауреат II степени

Возрастная группа А-3 (от 18 до 45 лет)			
Фольклорный ансамбль «Радуйся» Брянского областного губернаторского дворца детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина (Брянск, Россия), художественный руководитель – Иванна Сычева	А 3	29,3	Лауреат Гран-при
Фольклорный ансамбль «Друженька» (Обнинск, Россия), художественный руководитель – Марина Мартынова	А 3	28,3	Лауреат Гран-при
Дуэт Радмила и Эмиль Теркишевы (с. Усть-Кан, Республика Алтай, Россия)	А 3	27,3	1 место Лауреат I степени

Студия народных традиций «Берегиня» (Санкт-Петербург, Россия), художественный руководитель – Татьяна Аксененко	А 3	27,3	1 место Лауреат I степени
Вокальный ансамбль «Новожея» (Новодвинск, Архангельская обл., Россия), художественный руководитель – Ольга Чекмасова	А 3	27	1 место Лауреат I степени
Фольклорный ансамбль «Алтын Куу» (с. Усть-Кан, Республика Алтай, Россия), художественный руководитель – Радмила Теркишева	А 3	26,6	1 место Лауреат I степени

Возрастная группа А-4 (старше 45 лет)			
Ансамбль русской песни «Сударушка» (Санкт-Петербург, Россия), художественный руководитель – Анна Назимова	А 4	29	Лауреат Гран-при
Фольклорный ансамбль «Церемоночка» (Архангельск, Россия), художественный руководитель – Алла Сумарокова	А 4	29	Лауреат Гран-при
Ансамбль казачьей песни «Станичники» Оренбургского войскового казачьего общества (Магнитогорск, Россия), художественный руководитель – Эльмира Калугина	А 4	28,6	Лауреат Гран-при
Ансамбль казачьей песни «Живая вода» (станция Раздорская, Ростовская обл., Россия), художественный руководитель – Лариса Костина	А 4	27,3	1 место Лауреат I степени
Фольклорный ансамбль «Душа-Радонец» (Симферополь, Республика Крым, Россия), художественный руководитель – Алёна Полетнева	А 4	26	1 место Лауреат I степени
Хор русской песни «Соловушки» (пгт Кузьмолровский, Ленинградская обл., Россия), художественный руководитель – Тамара Донец	А 4	23	2 место Лауреат II степени

Категория В

Вокальные ансамбли (от 2-х человек) и хоры, исполняющие народную музыку в современных обработках

Название коллектива	Возрастная группа	Баллы	Результат
Возрастная группа В-1 (от 7 до 12 лет)			
Ансамбль народной песни «Василёк» Таганрогской школы искусств (Таганрог, Россия), художественный руководитель – Любовь Гончаренко	В 1	25,6	1 место Лауреат I степени
Ансамбль «Здравушка» (г.о. Электросталь, Московская обл., Россия), художественный руководитель – Наталия Дзыга	В 1	22,3	2 место Лауреат II степени

Возрастная группа В-4 (старше 45 лет)			
Ансамбль казачьей песни «Отрада» (Нижневартовск, Россия), художественный руководитель – Марина Молодцова	В 4	28,3	Лауреат Гран-при
Ансамбль русской народной песни «Зоренька» (Каменногорск, Ленинградская обл., Россия), художественный руководитель – Галина Ивлева	В 4	21,6	2 место Лауреат II степени

КАТЕГОРИЯ С

Смешанный жанр при исполнении народных произведений (вокально-инструментальные, театральные, танцевально-инструментальные композиции)

Название коллектива	Возрастная группа	Баллы	Результат
Возрастная группа С-3 (от 18 до 45 лет)			
Студенческий фольклорный театр «Фольк-арт» кафедры режиссуры Белорусского государственного университета культуры и искусств (Минск, Республика Беларусь), художественные руководители – Оксана Котович и Дмитрий Сергейчук	С 3	29	Лауреат Гран-при

Возрастная группа С-4 (старше 45 лет)			
Фольклорно-этнографический ансамбль ингерманландских финнов «Рёнтюшки» (д. Рапполово, Ленинградская обл., Россия), художественный руководитель – Ксения Наумова	С 4	29	Лауреат Гран-при

Категория D

Хореографические ансамбли (от 2-х человек), исполняющие национальные танцы

Название коллектива	Возрастная группа	Баллы	Результат
Возрастная группа D-1 (от 7 до 12 лет)			
Хореографический ансамбль «Донецкие искорки» (Донецк, ДНР), художественный руководитель – Татьяна Григорец	D 1	26,3	1 место Лауреат I степени
Хореографический ансамбль «Эрдине» (с. Усть-Кан, Республика Алтай, Россия), художественный руководитель – Анжелика Молчоева	D 1	26	1 место Лауреат I степени

Возрастная группа D-2 (от 13 до 17 лет)			
Ансамбль народного танца «Росинка» (Санкт-Петербург, Россия), художественные руководители – Татьяна Бабаева и Александра Колесникова	D 2	28,3	Лауреат Гран-при
Хореографический коллектив «Провинциальные танцы» им. Маргариты Сказкоподательевой (с. Рязаново, Ульяновская обл., Россия), художественные руководители – Ирина Сказкоподательева, Наталья Ангиш, Александр Сказкоподателев	D 2	28,3	Лауреат Гран-при
Хореографический ансамбль «Зеркало» (Санкт-Петербург, Россия), художественный руководитель – Наталья Абакшина	D 2	25,6	1 место Лауреат I степени
Студия индийского танца «Рати» (пгт Кузьмолровский, Ленинградская обл., Россия), художественный руководитель – Ирина Яцына	D 2	22,6	2 место Лауреат II степени

Возрастная группа D-3 (от 18 до 45 лет)			
Танцевальная группа «ARTIST HOUSE» (Филадельфия, США), художественный руководитель – Ася Златина	D 3	22,3	2 место Лауреат II степени

Возрастная группа D-4 (старше 45 лет)			
Шоу группа «Нескучный возраст» (Приозерск, Россия), художественные руководители – Татьяна Чумерина и Валентина Федотова	D 4	22	2 место Лауреат II степени

Категория E

Инструментальные коллективы (оркестры, ансамбли не менее 2-х человек), с исполнением народной музыки

Название коллектива	Возрастная группа	Баллы	Результат
Возрастная группа E-1 (от 7 до 12 лет)			
Ансамбль «Домрачеи» (Санкт-Петербург, Россия), художественный руководитель – Татьяна Иванченко	E 1	21	2 место Лауреат II степени

Список специальных призов

ПРИЗ ЗРИТЕЛЬСКИХ СИМПАТИЙ

Хореографический ансамбль «Эрдине»
(с. Усть-Кан, Республика Алтай, Россия),
художественный руководитель – Анжелика Молчоева

Специальные призы жюри

«За лучшую стилизацию народных танцев»

Хореографический коллектив «Провинциальные танцы»
им. Маргариты Сказкоподательевой
(с. Рязаново, Ульяновская обл., Россия),
художественные руководители – Ирина Сказкоподательева,
Наталья Ангиш, Александр Сказкоподателев

«За лучшую современную обработку народного материала»

Ансамбль народной песни «Святкі»
(Минск, Республика Беларусь),
художественный руководитель – Наталья Булицкая

«За лучшую сценическую интерпретацию конкурсной программы»

Студенческий фольклорный театр «Фольк-арт»
кафедры режиссуры Белорусского государственного университета
культуры и искусств
(Минск, Республика Беларусь),
художественные руководители – Оксана Котович и Дмитрий Сергейчук

«За артистизм при исполнении конкурсной программы»

Хореографический коллектив «Провинциальные танцы»
им. Маргариты Сказкоподательевой
(с. Рязаново, Ульяновская обл., Россия),
художественные руководители – Ирина Сказкоподательева,
Наталья Ангиш, Александр Сказкоподателев

«За сохранение национальных традиций»

Ансамбль казачьей песни «Отрада»
(Нижевартовск, Россия),
художественный руководитель – Марина Молодцова

Фольклорно-этнографический ансамбль ингерманландских финнов «Рёнтюшки»
(д. Рапполово, Ленинградская обл., Россия),
художественный руководитель – Ксения Наумова

Хореографический ансамбль «Зеркало»
(Санкт-Петербург, Россия),
художественный руководитель – Наталья Абакшина

«За сохранение национальных традиций Русского Севера»

Фольклорный ансамбль «Церемоночка»
(Архангельск, Россия),
художественный руководитель – Алла Сумарокова

«За сохранение национальных традиций Республики Алтай»

Дуэт Радмила и Эмиль Теркишевы
(с. Усть-Кан, Республика Алтай, Россия)

«За сохранение традиций семейного музицирования»

Студия народных традиций «Берегиня»
(Санкт-Петербург, Россия),
художественный руководитель – Татьяна Аксененко

«За сохранение южно-русской певческой традиции»

Ансамбль казачьей песни «Станичники»
Оренбургского войскового казачьего общества
(Магнитогорск, Россия),
художественный руководитель – Эльмира Калугина

«За лучший сценический костюм конкурса»

Ансамбль народного танца «Росинка»
(Санкт-Петербург, Россия),
художественные руководители – Татьяна Бабаева
и Александра Колесникова