**Участники**

**XII Международного фольклорного конкурса**

**«ГРАН-ПРИ ИНТЕРФОЛК»**

**15 – 17 ноября 2019 года**

**г. Санкт-Петербург**

**Категория А**

**народный вокал, аутентичный фольклор**

1. Фольклорный ансамбль «Друженька» Городского клуба ветеранов (Обнинск, Калужская обл., Россия), художественный руководитель – Марина Мартынова
2. Молодежная студия фольклорного ансамбля «Друженька» Городского клуба ветеранов (Обнинск, Калужская обл., Россия), художественный руководитель – Марина Мартынова
3. Семейный ансамбль фольклорного ансамбля «Друженька» Городского клуба ветеранов (Обнинск, Калужская обл., Россия), художественный руководитель – Марина Мартынова
4. Ансамбль народной песни «Забавушка» (Санкт-Петербург, Россия), художественный руководитель – Олег Семенов
5. Ансамбль «РОДНИК» Санкт-Петербургского государственного института культуры (Санкт-Петербург, Россия), художественный руководитель – Татьяна Шастина
6. Ансамбль русской песни «Сударушка» (Колпино, Санкт-Петербург, Россия), хормейстер – Екатерина Николаева

**Категория B**

**современные обработки народных песен**

1. Турецкая группа народной музыки «Sevinçli Okul Korosu» (Стамбул, Турция), художественный руководитель – Эда Эрташ
2. Вокальный ансамбль «Рябинушка» (Набережные Челны, Республика Татарстан, Россия), художественный руководитель – Елена Белоусова
3. Фольклорный ансамбль «Праменьчык» Детской музыкальной школы искусств № 10 им. Е.А. Глебова (Минск, Республика Беларусь), художественный руководитель – Вероника Линко
4. Фольклорный ансамбль «Арлея» Минского Государственного музыкального колледжа им. М.И Глинки (Минск, Республика Беларусь), художественный руководитель – Вероника Линко
5. Ансамбль русской песни «Калина» (Иркутск, Россия), художественный руководитель – Ирина Долотова

**Категория С**

**Смешанный жанр при исполнении народных произведений**

1. Португальская группа народного танца ассоциации FIFCA (Международный фестиваль фольклорной культуры и искусств) (Бенфика-ду-Рибатежу, Португалия), художественные руководители – Рикардо Казебре и Ирен Секейра
2. Польская фольклорная группа «Белый орел» (Виттельсайм, Франция), художественный руководитель – Патрик Дудажик
3. Ансамбль народного творчества «Таусень» (Санкт-Петербург, Россия), художественный руководитель – Ирина Моисеева
4. Оркестр «Surya Gamelan» (Джакарта, Индонезия), художественный руководитель – Сурьянто
5. Вокально-инструментальный ансамбль «Karma Pudjangga» (Депок, Индонезия), художественные руководители – Есая Самудра Т. и Исми Халида Софван

**Категория D**

**народные танцы**

1. Детский хореографический ансамбль «Жемчужина» Культурного центра «Внуково» (**младшая группа)** (Москва, Россия), художественный руководитель – Павел Громыко, балетмейстер – Ольга Громыко
2. Детский хореографический ансамбль «Жемчужина» Культурного центра «Внуково» (**средняя группа)** (Москва, Россия), художественный руководитель – Павел Громыко, балетмейстер – Ольга Громыко
3. Дуэт младшей группы детского хореографического ансамбля «Жемчужина» Культурного центра «Внуково» Евгения Ефременкова и Макар Копылов (Москва, Россия), художественный руководитель – Павел Громыко, балетмейстер – Ольга Громыко
4. Танцевальный ансамбль «Sõleke» Таллинского хобби–центра (Таллин, Эстония), художественный руководитель – Елена Мариана Рейманн
5. Ассоциация исследований мелодического фольклора (BEFAD) (Стамбул, Турция), художественный руководитель – Волкан Озсу-Мехтап Тамтартар
6. Ансамбль народного танца «КрАсота» (Берёзовский, Кемеровская обл., Россия), художественные руководители – Галина Распутина и Константин Ляпин
7. Дуэт Ансамбля народного танца «КрАсота» Марина Максимова и Павел Ляпин (Берёзовский, Кемеровская обл., Россия), художественные руководители – Галина Распутина и Константин Ляпин
8. Хореографический ансамбль «Ивушки» (Берёзовский, Кемеровская обл., Россия), художественные руководители – Галина Распутина и Константин Ляпин
9. Ансамбль народного танца «CĪPARS» (Рига, Латвия), художественный руководитель – Айя Шрадере
10. Ансамбль народного танца «САНДААР» Якутской городской национальной гимназии (Якутск, Республика Саха, (Якутия), Россия), хореографы – Надежда Константинова и Лена Ылахова
11. Ансамбль народного танца «Росинка» (Санкт-Петербург, Россия), художественные руководители – Татьяна Бабаева и Александра Колесникова
12. Танцевальная группа старшей школы «Kesatuan Bangsa» (Джокьякарта, Индонезия), художественный руководитель – Ханиф Альфиан
13. Вокально-хореографический ансамбль «Живой Свет» Дворца культуры «Химволокно» (Тверь, Россия), художественный руководитель – Светлана Бархатова
14. Академия «Bhangra Loverz» (Чандигарх, Индия), художественный руководитель – Гурвиндер Сингх
15. Академия искусств и культуры Калехри (Манса, Индия), художественный руководитель – Тарсем Чанд Калехри
16. Хореографический ансамбль «Зеркало» Дворца детского (юношеского) творчества Фрунзенского района (Санкт-Петербург, Россия), художественный руководитель – Наталья Абакшина
17. Клуб народного танца «Македонка» (Петрич, Болгария), художественный руководитель – Мария Янева
18. Хореографический ансамбль «Радость» (Лодейное Поле, Ленинградская обл., Россия), балетмейстер – Наталья Иванова
19. Ансамбль народного танца «Российская кадриль» (Санкт-Петербург, Россия), художественный руководитель – Наталья Нилова
20. Танцевальная группа ансамбля песни и танца «Северные Узоры» (Лодейное Поле, Ленинградская обл., Россия), художественный руководитель – Маргарита Захарова, балетмейстер – Наталья Иванова
21. Академия танцевального наследия (Джаландхар, Индия), художественный руководитель – Гурмаил Сингх
22. Танцевальная студия «Лица» (Сестрорецк, Санкт-Петербург, Россия), художественный руководитель – Елизавета Вензелева
23. Ансамбль танца «Славяночка» (Коммунар, Ленинградская обл., Россия), художественный руководитель – Ирина Савченко

**Категория E**

**Инструментальные коллективы с исполнением народной музыки**

1. Польская фольклорная группа «Белый орел» (Виттельсайм, Франция), художественный руководитель – Патрик Дудажик
2. Ансамбль «Arg» (Керман, Исламская Республика Иран), художественный руководитель – Даниал Дарьяни
3. Оркестр «Surya Gamelan» (Джакарта, Индонезия), художественный руководитель – Сурьянто
4. Ансамбль «Три в одном» Санкт-Петербургского государственного института культуры (Санкт-Петербург, Россия), художественный руководитель – Олег Бычков